



OPERA ITALIA EDUCATION

CORSI DI FORMAZIONE NEL SETTORE DELLO SPETTACOLO a cura di professionisti del settore

PER INFO E PRENOTAZIONI:

info@operaitalia.net, 388/9756092

www.operaitalia.net

I CORSI SI TERRANNO PRESSO

MAX BALLET ACADEMY

via F. Landini 9, 50144 Firenze



10 LEZIONI DI 2 ORE
TUTTI I MERCOLEDI'
DA MERC. 21/03 A MERC. 30/05
DALLE h 19.00 alle 21.00

LA VOCE CREATIVA _ Osanda Miani

Il corso si rivolge sia a persone che della voce fanno un uso quotidiano, che a teatranti ed attori. Durante gli incontri i partecipanti apprenderanno le caratteristiche teoriche della voce e prenderanno consapevolezza delle potenzialità espressive nel suo uso. Il corso è finalizzato ad una conoscenza delle tecniche vocali per quanto riguarda musicalità, lettura parlata, interpretazione del contenuto testuale e livelli di comunicazione.

COSTO 200 euro - Le iscrizioni terminano sab. 17/03



10 LEZIONI DI 2 ORE
TUTTI I GIOVEDI'
DA GIOV. 22/03 A GIOV. 24/05
DALLE h 19.00 alle 21.00

SICUREZZA _ Simone Sgobbi

Rivolto a tutti coloro che hanno necessità di una preparazione in materia di sicurezza. Partendo dal Testo Unico e dalle norme costituzionali e civilistiche, saranno esaminati i principali argomenti legati al tema della sicurezza: valutazione rischi, ruoli e responsabilità, sicurezza nei locali di pubblico spettacolo, piano di emergenza, sicurezza degli allestimenti scenici. Saranno inoltre presi in esame casi specifici su proposta dei partecipanti.

COSTO 200 euro - Le iscrizioni terminano sab. 17/03



10 LEZIONI DI 2 ORE
TUTTI I GIOVEDI'
DA GIOV. 22/03 A GIOV. 24/05
DALLE h 21.00 alle 23.00

ORGANIZZAZIONE TEATRALE _ Giada Bruschi in collaborazione con Simone Sgobbi

Il corso è finalizzato a fornire elementi utili e basilari per lavorare in teatro e più in generale alla realizzazione di un evento artistico-culturale: pianificazione e attuazione di un progetto di spettacolo; elaborazione di un piano organizzativo, economico-finanziario; contrattualistica; pratiche amministrative; gestione degli aspetti tecnici e logistici; comunicazione, distribuzione ecc. Saranno oggetto del corso anche l'organizzazione di tournée e festival e la gestione di un'associazione culturale.

COSTO 200 euro - Le iscrizioni terminano sab. 17/03

OPERA ITALIA EDUCATION

CORSI DI FORMAZIONE NEL SETTORE DELLO SPETTACOLO



5 LEZIONI DI 2 ORE
VEN. 30/03; VEN. 06/04;
VEN. 13/04; VEN. 27/04;
VEN. 4/05
DALLE h 18.00 alle 20.00

ESPRESSIVITA' E MOVIMENTO CORPOREO _

Massimiliano Terranova

Il corso si rivolge ad attori, cantanti, performers, danzatori che hanno l'esigenza di una maggior conoscenza e controllo delle proprie capacità di movimento, dello sviluppo di un linguaggio e di espressioni corporee. Le lezioni saranno adattate a livello dei partecipanti e prevedranno sempre una prima parte di riscaldamento e tecnica ed una seconda parte di espressività e movimento corporeo.
COSTO 100 euro - Le iscrizioni terminano sab 17/03



5 LEZIONI DI 4 ORE
SAB. 17/03; DOM 18/03
SAB. 24/03; DOM 25/03
SAB. 31/03
DALLE h10 ALLE 14

MAKE YOU UP ON STAGE _ Paolo Manciocchi AUTOTRUCCO PER PERFORMERS

Un corso rivolto a coloro che per esigenze di scena necessitano di un make up specifico a seconda delle performances da interpretare. I partecipanti impareranno a conoscere il proprio volto, a RI-conoscere i prodotti, a saperli scegliere e a combinarli tra di loro. Un percorso che li metterà in grado di "costruire" la propria "maschera teatrale" e a crearne di nuove in base alle proprie esigenze sceniche. Il corso prevede la presenza di fotografi professionisti che documenteranno il percorso didattico. L'ultimo incontro, 11/03, avverrà nei locali di "thesARToria", durante il quale i lavori dei partecipanti saranno fotografati in un set fotografico professionale.

COSTO 200 euro -Le iscrizioni terminano merc 14/03



5 LEZIONI DI 2 ORE
MERC. 21/03; MERC. 28/03;
MERC. 4/04; MERC. 11/04;
MERC. 18/04
DALLE h 21.00 alle 23.00

ALLA SCOPERTA DELLA VOCE CANTATA _

Mya Fracassini

Il corso si rivolge ad attori, danzatori, cantanti amatoriali o con esperienza, che desiderino approfondire le proprie conoscenze in materia di vocalità con particolare applicazione nel campo teatrale, anche eventualmente nel musical. Le lezioni prevedono un momento tecnico di esercizi e un momento applicativo sul repertorio.

A seconda del livello del gruppo sarà possibile trattare in maniera più approfondita i temi fondamentali (livello principiante) o via via quelli più particolari e specialistici. Ogni gruppo avrà un repertorio di riferimento per l'esercitazione modellato sulle caratteristiche dei partecipanti.
COSTO 100 euro - Le iscrizioni terminano sab 17/03



4 LEZIONI DI 4 ORE
MAGGIO 2012

MASCHERE TEATRALI _ Elena Bianchini

Il corso ha come obiettivo la realizzazione di una maschera secondo la tecnica tradizionale veneziana, attraverso l'uso di carta e fibre. I partecipanti saranno guidati nell'intero processo di lavorazione: modellato in creta, calco in gesso, posatura della carta, decorazione, finitura. I materiali proposti insieme alle tipologie di decorazione saranno vari in modo da permettere ad ogni iscritto di scegliere il proprio percorso estetico e proporre un personaggio da realizzare.

COSTO 160 euro - Le iscrizioni terminano sab 28/04

Curriculum vitae degli insegnanti e
dettagli dei corsi sono visibili su

www.operaitalia.net